

CLASE 1: Resolución y Calidad.

La película y los sensores digitales. Ópticas. ISO y formatos de compresión. JPEG vs. RAW. Cámaras de medio y gran formato. Respaldos digitales.

CLASE 2: La luz en el color. Fuentes lumínicas y sus características.

Naturaleza de la luz y teoría del color.
Temperatura de color y dominantes cruzadas.
Tipos de Fuentes de luz.
Medición de la luz. Metodología de la medición.

CLASE 3: Iluminación en estudio.

El flash de estudio. Modificadores de luz. Fotómetro de mano.

CLASE 4: Iluminación con luz continua.

Luz natural, lámparas incandescentes y tubos fluorescentes.
Prácticas con alumnos.

CLASE 5: Macrofotografía.

Objetivos macro, lentes de aproximación, tubos de extensión, fuelles de extensión, anillos inversores. Iluminación aplicada.

CLASE 6: El retrato en estudio.

Construcción de la iluminación. Esquemas de luces.
Prácticas con alumnos.

CLASE 7: Fotoproducto I.

Fotografía de producto: objetivos macro.
Prácticas con alumnos.

CLASE 8: Fotoproducto II.

Fotografía de producto: transiluminación, tienda de luz, mesa de bodegón.
Prácticas con alumnos.

CLASE 9: Puesta en común de las fotografías realizadas.

CLASE 10: Historia de la fotografía de moda.

CLASES 11-12: Sesión fotográfica en estudio con modelo profesional.

Prácticas con alumnos. (Clase de 3 h. de duración)

CLASE 13: El flash portátil y el flash anular. Filtraje de luces.

CLASES 14-15: Sesión fotográfica en localización con modelo profesional.

Uso de la luz disponible y reflectores, el flash portátil y ringflash.
Prácticas con alumnos. (Clase de 3 h. de duración)

CLASE 16: Puesta en común de las fotografías y conclusiones finales.

Entrega de diploma acreditativo.

HORARIO

2 días en semana L/X
Mañana: 11 a 12:30
Tarde: 18:30 a 20:00
Noche: 20:30 a 22:00

PRECIO

Matrícula 30 €
190 €/mes (x2 meses)

INFORMACION

www.aperturafoto.es
info@aperturafoto.es
952 608 964
654 155 145